

И. ИЛЬИН О ПАТРИОТИЗМЕ

Л. Д. Мали

(Пензенский государственный университет, г. Пенза, Россия)

Так исторически сложилось, что Россию лучше критиковать. Всё в ней, бедной, не так: не так живут, не так одеваются, не так мыслят, не так воспитывают детей, не так праздники отмечают, не так работают, не так относятся друг к другу. И ещё много чего не так. Не перечислишь.

Историки утверждают, что это явление, назовём его патриотический нигилизм, возникло в России очень давно, ещё во времена царствования Петра I. Именно тогда наш русский царь решил «сломать хребет» своей стране и таким образом преобразовать её, сделать европейской державой. К чему это привело, мы хорошо знаем. После Петра I Россия как будто слетела с тормозов, пережила множество кризисов и социальных трагедий.

Следует отметить, что в истории большинства европейских стран были такие же периоды, но историческое осмысление их совершенно другое. Например, Великая французская революция была огромной трагедией, но никому из французов не приходит в голову мысль из – за этого десятилетиями ругать и осуждать свою страну. Историю надо научиться воспринимать и принимать позитивно. Этого нам, россиянам, очень не хватает. Мы же так не умеем. Мы мыслим крайностями: или белое, или чёрное. Третьего не дано, полутонов мы не принимаем. Отсюда все наши проблемы. Отрицание страны, непринятие её в целом, многолетнее пережёвывание её недостатков ни к чему хорошему не приводит и не приведёт в дальнейшем.

В этой статье мы решили обратиться к наследию великого русского философа И. Ильина, его работе «Религиозный смысл философии» с тем, чтобы рассмотреть сущность нравственной категории «патриотизм», осмыслить роль и значение чувства патриотизма в жизни каждого человека и

судьбе страны. И. Ильин пережил разлуку со своей родиной, он не понаслышке знал о том, что такое патриотизм, но не шумел об этом чувстве, а подробно и обстоятельно писал о том, как важно человеку иметь чувство Родины, гордиться своей страной, любить её.

Коротко остановимся на лингвистической характеристике понятия. Слово «патриот» было заимствовано в Петровскую эпоху из французского языка. Ведёт своё происхождение от латинского корня «*patria*» – буквально «родина» [2, 329]. В толковом словаре С.И. Ожегова смысл понятия патриотизм объясняется как «преданность и любовь к своему отечеству, своему народу» [2, 436].

И. Ильин пишет о патриотизме как о «чувстве любви к родине» [1, 239]. Это чувство, по его мнению, может быть инстинктивным и духовным. Первоначально оно возникает у человека на инстинктивном уровне, что обусловлено целым рядом причин и обстоятельств. Человек рождается и проживает на какой-то территории совместно с другими людьми и у него естественным образом складываются определённые взаимоотношения и с территорией, к которой он привыкает с самого раннего детства, и с людьми, которые его с самого детства окружают. Появляется инстинктивное чувство привыкания к определённым сложившимся условиям проживания. Это чувство подкрепляется некоторыми традициями, особенностями взаимодействия людей на определённой территории и даже инстинктом самосохранения. Так складывается инстинктивное чувство родины. Это чувство И. Ильин называет «слепо-инстинктивным», то есть слабо осознаваемым природным человеческим чувством. Инстинктивный патриотизм присущ почти всем людям, хотя многие его не только не осознают, но в нём и не признаются, позиционируя себя как «люди мира», которым одинаково хорошо ощущать себя в любой точке земного шара.

Но сводить чувство патриотизма только к его инстинктивным проявлениям – это значит не понимать и даже искажать смысл и значение этого понятия. По мнению И. Ильина, «патриотизм всегда инстинктивен,

но не всегда духовен» [1, 225]. Инстинкт и дух должны как бы слиться воедино в человеке и обрести иное качество – «взаимное проникновение инстинкта и духа в обращении к родине» [1, 225]. Этот духовный патриотизм – высшее проявление чувства любви к родине, когда Родина становится для человека чем-то осмысленно необходимым, важным, Богом данным, без чего он просто не способен себя нормально ощущать. Духовный патриотизм – это бесконечное благородное чувство любви к своей родине, гордость (до мурашек) за неё, преданность её идеалам и смыслам, это способность к самопожертвованию за неё, способность противостоять любым проявлениям недоброжелательства по отношению к ней, желание оберегать и защищать её.

Такое чувство родины достигается в душе человека не сразу, а постепенно. По мере его взросления оно как бы встраивается в его сознание, овладевает его сердцем. По мнению И. Ильина, не каждый на это способен. «Родина есть духовная реальность», и для того, чтобы обрести её, «человеку нужна личная духовность» [1, 231]. Именно духовное восприятие и осмысление действительности, духовное переживание происходящего позволяют человеку приобрести духовный опыт живой любви к своей родине. При этом конкретные объекты любви могут быть самыми разнообразными и неожиданными: это может быть величие исторической судьбы родины и её народа, это может быть её природа, красота и бескрайность родных полей и лесов, неповторимая и уникальная культура, традиции и особенности народного быта, традиционная вера и религиозный уклад жизни, культурные ценности, накопленные веками, родственные и семейные связи и многое другое. «Патриотизм может жить и будет жить лишь в той душе, для которой есть на земле нечто священное, которая живым опытом (может быть, вполне иррациональным) испытала объективное и безусловное достоинство этого священного – и узнала его в святынях своего народа. Такой человек реально знает, что любимое им есть нечто прекрасное перед лицом Божиим, что оно живёт в душе его народа и творится в ней, и

огонь любви загорается в таком человеке от одного простого, но подлинного касания к этому прекрасному», – пишет И. Ильин [1, 235].

Если же для человека более важными и жизненно необходимыми оказываются материальные или какие-то иные смыслы, то он оказывается лишённым этого высокого чувства родины. Он легко меняет страны, и в каждой чувствует себя одинаково уютно и комфортно, он буквально заиклен на обсуждении недостатков своей страны и своего народа, при этом оправдывая свою излишнюю критичность заботой о ней и желанием непременно её «исправить». А.С. Пушкин писал об этом явлении с присущим ему изяществом и лёгкой иронией:

*Ты просвещением свой разум осветил,
Ты правды лик увидел,
И нежно чуждые народы возлюбил,
И мудро свой возненавидел.*

В основе чувства патриотизма, по мнению И. Ильина, «лежит акт духовного самоопределения» человека», в результате которого он совершенно осмысленно начинает осознавать свою духовную общность с той территорией, на которой проживает, и с тем народом, с которым разделяет свою судьбу. Всё это в целом объединяется в его сознании в многозначительную категорию «мы». При этом он может понимать и недостатки своего народа, и его проблемы, однако же более важным, сущностным для него будет именно дух народа, с которым он инстинктивно себя отождествляет и движется с ним в одном направлении.

Истинный патриотизм, по мнению И. Ильина, ни в коем случае нельзя смешивать с его крайними проявлениями, такими, как национализм или интернационализм. Первый возводит любовь к родине в некую степень и начинает возвеличивать одну нацию вопреки другим, придавая ей черты некоторой избранности высшего порядка. Из истории мы знаем примеры именно такого «патриотизма», когда одна нация начинает с помощью лжи, искажения исторических фактов возвышать себя и уничижительно оценивать

окружающих. К чему это приводит, всем хорошо известно. Добавим только, что ненависть не может порождать любовь, любовь к своей нации и унижение остальных – путь тупиковый, он ведёт к разрушению. На ненависти ничего хорошего не построишь.

Интернационализм же, напротив, означает стирание границ между странами, народами, национальностями с тем, чтобы преодолеть языковые, культурные и бытовые различия между народами, превратить их в некую безликую общность, безразлично относящуюся к чувству родины. Опыт построения интернационального государства мы тоже имели, и этот опыт также не дал положительных результатов в своей основе. Стирание различий между народами – напрасный труд, невозможное и, как мы теперь понимаем, бессмысленное занятие.

Истинный патриотизм пронизан именно любовью. В первую очередь, разумеется, любовью к своей территории и к своему народу, своей родине. Но также он одухотворён и любовью к другим народам, уважением к их обычаям и культурным традициям, к их непохожести, отдельности по отношению к тому народу, который представляет сам человек. Именно гармоничное соединение Божественной любви к своему отечеству и признание права остальных народов также безгранично любить свою родину отличает истинного патриота от лжепатриота. Именно такой патриотизм может стать духовной основой общества будущего.

И. Ильин много пишет о том, как человек обретает чувство родины. «Прежде всего, обретение родины каждым из людей самостоятельно и самобытно. Никто не может предписать другому человеку его родину – ни воспитатели, ни друзья, ни общественное мнение, ни государственная власть, ибо любить и радоваться, и творить по предписанию вообще невозможно», – утверждает он [1, 239]. Любовь к родине должна возникнуть в сердце человека сама. Всякое навязывание этой любви, понуждение человека к этому вызывает только обратную реакцию: раздражение, отторжение, патриотический нигилизм.

Как же быть нам, взрослым? Как же разбудить душу ребёнка, помочь ему увидеть свою родину широко раскрытым глазами и полюбить её всем сердцем? И. Ильин пишет и об этом. В первую очередь, говорить о любви к родине может и должен только тот, кто сам искренне её любит, у кого эта любовь настоящая, не «казённая», а искренняя, духовная. «Опытный и тактичный воспитатель может пробудить в ребёнке настоящий патриотизм. Но именно пробудить, а не навязать. Для этого он сам должен быть настоящим патриотом и уметь убедительно показывать детям те глубины и прекрасности родины, которые на самом деле заслуживают любви и преклонения. Он должен не «проповедовать» любовь к родине, а увлекательно исповедовать и доказывать её делами, полными энергии и преданности. Он должен как бы вправить душу ребёнка в духовный опыт его родины, вовлечь её в него и приучить её пребывать в нём и творчески расцветать в нём. Тогда патриотическое самоопределение осуществится свободно и непосредственно. И ребёнок станет незаметно живым органом своей родины» [1, 240].

По мнению И. Ильина, воспитание патриотизма – процесс неспешный, несуетливый, постепенный. Он не терпит многословия и пустословия, а живёт благодаря конкретным и разнообразным творческим делам: совместным походам, путешествиям, чтению хороших книг, посещению музеев, выставок, просмотру хороших кинофильмов (слава Богу, в последнее время такие появились на наших экранах). Восстановление культурных и религиозных традиций и памятников, разрушенных или утраченных в прошлом, - это тоже благое дело для воспитания патриотизма.

Огромную роль в воспитании чувства патриотизма, по мнению И. Ильина, играет так называемый национальный гений. «Жизнь народного духа находит себе в творчестве гения сосредоточенное и зрелое выражение» [1, 244]. Гений как бы вмещает в себя сущность истинной духовной патриотической любви к своему отечеству, он способен говорить об этом и быть понятым многими, потому что «его слово рождено духовным актом

национального строения и весомо подлинным ритмом народной жизни» [1, 245].

Изучение жизнеописания национального гения, знакомство с его биографией и восприятие его творчества и есть те способы приобщения молодого поколения к подлинно народной культуре, к народным традициям и к истокам чувства патриотизма. Поэтому так важно заботиться о живом преподавании в образовательных учреждениях дисциплин гуманитарного цикла: истории, основ философии, литературы, богословия. Живое преподавание этих дисциплин предполагает чтение первоисточников и обсуждение их в свободной дискуссии, знакомство с произведениями русских классиков, их критическое нестандартное осмысление. Живое преподавание предусматривает душевные беседы между воспитанниками и преподавателем, обмен мнениями, когда каждый говорит, что на самом деле думает и не боится высказаться. Живое преподавание – это преподавание на положительных образцах истинно патриотического отношения к своей родине и к своему народу, к своей семье, к своим друзьям и близким. Такие образцы много что могут дать молодой душе, постижение их может стать неиссякаемым источником подлинного патриотизма.

При этом следует отметить, что национальный гений – это не обязательно писатель или поэт, это может быть герой войны, герой труда, известный спортсмен, общественный деятель, актёр, космонавт, человек обычной профессии, но профессионал своего дела. Но это обязательно должен быть человек, искренне и беззаветно любящий свою родину и работающий для её блага.

Закончить эту статью хочется высказываниями известных людей о любви к родине: «Тот, кто везде живёт, нигде не живёт» (Марциал), «Лучшее средство привить детям любовь к отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов» (Монтескьё), «Позорить своё отечество – значит предавать его» (В. Гюго), «Любят родину не за то, что она велика, а за то, что она своя» (Сенека), «Любовь к родине – первое достоинство просвещённого человека»

(Ньютон), «Всякая благородная личность глубоко осознаёт своё кровное родство, свои кровные связи с отечеством» (В.Г. Белинский), «На родине у тебя и прошлое, и будущее. В чужом краю – только настоящее» (Л. Гиршфельд), «Только одно отечество заключает в себе всё, что дорого всем» (Цицерон), «Это святая обязанность – любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать» (М. Шолохов).

Литература

1. Ильин И. Религиозный смысл философии - М., 2006.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, 1986. – 797 с.